



## BẢNG TIN HÀNG THÁNG SỐ 93

### HỘI ÁI HỮU BIÊN HOÀ

#### HỘI ĐOÀN BÁT VỢ LỢI VÀ TỪ THIỆN

GIẤY PHÉP SỐ 800032127 – SỐ MIỄN THUẾ VỤ: 20-0094475

TRỤ SỞ TẠM: 10731 TRIOLA LANE. HOUSTON, TEXAS 77072

ĐIỆN THOẠI: 713-933-3127 \*\* EMAIL: [datlam1951@hotmail.com](mailto:datlam1951@hotmail.com)

[datlam1951@hotmail.com](mailto:datlam1951@hotmail.com) Web Site: [www.hoiaihoubienhoa.org](http://www.hoiaihoubienhoa.org)

PHÁT HÀNH NGÀY 01 THÁNG 7 NĂM 2011, TẠI HOUSTON, TEXAS

### Thư Ngỏ

Kính thưa Quý Đồng Hương và Thân Hữu,

Như đã được thông báo, Phái Đoàn “Hoa Bưởi Vượt Đại Dương III” gồm hơn hai mươi đồng hương và thân hữu từ Mỹ, Ý, Na Uy, Bỉ cũng như tại Pháp đã cùng đến tham dự ngày Hội Ngộ Biên Hoà, Paris 2011 được tổ chức thật trang trọng, âm cúng và đầy lưu luyến, sau đó du ngoạn viếng thăm danh lam thắng cảnh của thủ đô ánh sáng Paris, thành phố biển nổi tiếng Nice, nơi vang lừng điện ảnh Cannes, rồi thì Italy với những cảnh đẹp lôi cuốn hàng triệu du khách như Rome, Florence, Venice, Milan, để khi trên đường viếng Thụy Sĩ, xuyên núi đồi, qua những chặng đèo uốn quanh dãy núi Mt Blanc đẹp tuyệt vời và hùng vĩ, phái đoàn vô cùng thích thú và mãn nguyện cho một hành trình tốt đẹp khi về lại Paris. Ngày sau, phái đoàn lại lên đường đến Bỉ Quốc, nơi đây họ được đón tiếp nồng hậu, đầy kỷ niệm tình người mà đồng hương Lâm Sông Đồng cảm tác được bài thơ **Quê Hương Trong Ta**: (trích đoạn)

“...Tình đồng hương xứ Bưởi. Nghe hương ám quê nhà. Máu về tìm nhấn gói. Thương nhau dù cách xa....Tha hương ngộ cố tri. Phút giây phương trời lạ. Người đem tình xứ Bỉ. Kết chặt nghĩa Biên Hoà....”.

Một chuyến đi thể hiện tinh thần văn hoá trân quý của quê nhà. Những bước chân theo hương hoa Bưởi đã lưu dấu ấn, toả lan xa đất trời Âu Châu, nối dài ngàn dặm sợi dây tình nghĩa đồng hương mà Hội đã được sự ủng hộ của Quý Vị để tạo dựng thêm, kết chặt thêm tình con dân Biên Hoà nơi hải ngoại. Chúng tôi xin được chuyển lời của ông Hội Trưởng Lâm Sĩ Đắt chân thành cảm tạ tất cả Quý Vị đã giúp Hội được thành công viên mãn cho chuyến đi tham dự ngày Hội Ngộ Biên Hoà, Paris 2011, “Hoa Bưởi Vượt Đại Dương III” này.

Hiện nay, chúng tôi đang thu góp hình ảnh của chuyến đi để làm thành một album để rồi gửi đến Quý Vị thưởng lãm. Quý Vị có địa chỉ email xin liên lạc với email: [datlam1951@yahoo.com](mailto:datlam1951@yahoo.com). để xem album được chuyển tải đến Quý Vị trong những ngày sắp tới. Sinh hoạt Hội bây giờ cũng bắt đầu bận rộn cho phần việc cuối năm với các chương trình thăm viếng, in sách... riêng Đặc San Xuân 2012, chúng tôi bắt đầu nhận bài thơ, văn, tham khảo...cũng như đặt mua Đặc San 2012.

Năm nay, ngày Lễ Vía Đức Ông, chương trình sẽ thông báo sau, chúng tôi xin loan tin vui là có một số gia đình hảo tâm ngỏ ý cho biết Quý Vị nào muốn về tham dự ngày Lễ Vía Đức Ông sẽ được bao tiền khách sạn bốn sao, ăn uống, viếng thành phố Houston, một ngày trước và một ngày sau ngày Lễ Vía, miễn phí. Xin liên lạc ông Hội Trưởng: 713-922-5638; hay ông T/B Lễ Vía Từ Phước Hạnh: 713-398-9590.

Trân trọng kính chào.

\*\*\*\*\*

### Danh Sách Đồng Hương và Thân Hữu Ủng Hộ Hội

**Đặc San 2012:** Khương Thị Thảo (France) 30E, Trần Tuyết Vân (Pháp) 30E, Trần Văn Kim (Pháp) 30E.

**Lễ Vía Ông:** Trần Kim Sơn (Pháp) 20E, Lôi Phát & Châu Kim Mỹ (Italy) \$50.

**Quỹ Hội:** Nguyễn Văn Tài (Pháp) \$50E, Maurice Trang (Pháp) \$50E, Oliot Dung (Pháp) \$50E, Huỳnh Ngọc Nữ (Pháp) \$100E, Nguyễn Văn Điều (Pháp) \$50E, Nguyễn Văn Châu & Nết (Pháp) \$30, Lang Wells (TX) & Thiện (Pháp) \$50, Phan Kiều Dương (Pháp) \$250E, Caroline Quách (Pháp) \$200E, Quách Tòng Đức (Pháp) \$70E, Nguyễn Thị Tuyết (Belgium) \$100, Lôi Phát & Châu Kim Mỹ (Italy) \$50, Trần Thị Thu Cúc (Norway) \$50, Nguyễn Tường Triệu (Canada) \$100. Tại Hoa Kỳ: Phùng Thị Thanh (MD) \$30, Trương Thị Yến & Nguyễn X. Hương (CA) \$40, Nguyễn Thị Xuân Yên (N.C.) \$20, Việt Thảo Herbal Med. (GA) \$40, Thomas Hồ (NJ) \$100, Nguyễn Hoàng (NY) \$30.

## **BẾN ĐÒ NĂM CŨ \***

*Tưởng niệm Nhà Văn Tống Diên, Tô Hoà Dương*

*Thuở ấu thơ, cô tôi bảo tả  
Bến đò quang cảnh một chiều mơ  
Thần thờ tôi đến anh tôi, hỏi:  
“Chẳng biết bến đò là chỗ mô?”*

*Ấu yếm ôm tôi anh đùa nhảm:  
“Có gì trong bụng để làm thơ,  
Ruột, gan, lá lách làm nguồn cảm  
Mới biết bến đò, cảnh của mơ”*

*Từ đó, ngây thơ đem lá rải  
Trên sông lờ lững bến đò thương  
Vần thơ toàn lá rơi giăng trái  
Để những chiều Thu mãi vẫn vương*

*Định mệnh hôm nay sao nghiệt ngã  
Ôm tôi lần nữa ở nhà thương  
Anh tôi nhỏ lệ, u hoài quá,  
Lá lách bệnh anh trở bất thường*

*Nhìn anh đau yếu, lòng buồn bã  
Chợt thấy người thân trong cõi mù  
Anh hỏi! Cho em chia tất cả  
Niềm đau bất tận của thiên thu*

*Chiều nay về bến đò năm cũ  
Tìm lại thời gian của tuổi thơ  
Vĩnh biệt người anh hàng quý mến  
Theo bao lá rụng cõi xa mờ.*

**GIANG THIÊN TƯỜNG**

*\* Đây là kỷ niệm đối với Nhà Văn Tống Diên, Tô Hoà Dương, do cô Loan Anh, em gái của ông, kể lại trong ngày cuối và được em trai Giang Thiên Tường diễn thành thơ.*

## THƯƠNG TIỀN NGƯỜI BẠN CŨ

Sau nhiều tháng ngày chống đỡ trong tuyệt vọng với căn bệnh quái ác là Ung Thư Tụy Tạng/Pancreatic Cancer, anh đã buông xuôi tay vào sáng sớm ngày thứ Ba 10 tháng 5 năm 2011 tại Thung Lũng Hoa Vàng miền Bắc California, trong sự thương tiếc của người thân và bạn hữu.

Anh, **TÔ HOÀ DƯƠNG**, sinh ngày 16-3-1937 (Đình Sứ), tại làng Bình Trước, tỉnh Biên Hoà, miền Nam Việt Nam, trong một gia đình danh gia thế phiệt. Cụ thân sinh ra Anh là một nhà văn lớn trong nhóm “*Tam Kiệt*” của Việt Nam trước năm 1975, đó là *Bình-nguyên Lộc* (Có gạch nối ở giữa chữ ‘Bình-nguyên’, và chữ “nguyên” không viết hoa). Hai “*Kiệt*” kia là *Hồ Biểu Chánh* và *Lê Văn Trương*.



Mang dòng máu của một người cha kiệt xuất như vậy, Anh đã bắt đầu tập viết lách khi tuổi đời còn rất trẻ, và đã có hai truyện ngắn viết về thiếu nhi, đoạt được giải nhất trong các cuộc thi dành cho thiếu nhi thời trước năm 1975. Đó là hai truyện ngắn mang tên ‘*Một Ngày Một Đêm*’ và ‘*Còn Một Hôm Nay*’. Chính vì mê say nghiệp dĩ văn chương này, Anh đã bị chậm trễ trong việc học hành, và mãi đến năm 1969, Anh mới lấy được “*Chứng Chỉ Pháp Văn*” để hoàn tất văn bằng Cử Nhân Văn Khoa. Trong những năm tiếp theo, Anh viết nhiều cho tờ báo Bách Khoa, dưới bút hiệu *Hồ Dã Trương*, chuyên về các đề tài nghiên cứu văn học.

Bên cạnh cố gắng xây dựng cho riêng bản thân mình một sự nghiệp về văn học, Anh cũng không quên chu toàn bổn phận của một công dân trong một đất nước đang bị bọn Cộng Sản Hà Nội ngày đêm tìm cách xâm lăng, thôn tính. Anh đã hoàn tất các chương trình huấn luyện về quân sự tại các quân trường Quang Trung và Thủ Đức, và sau đó được biệt phái về làm việc tại Nha Hành Chánh và Nhân Viên, trực thuộc Phủ Tổng Thống. Chức vụ sau cùng của Anh là Phó Quản Đốc Trung Tâm Huấn Luyện/Tình Báo Quốc Gia, cơ quan chuyên đào tạo các cán bộ tình báo trung và cao cấp để hoạt động trong lòng địch tại quốc nội lẫn quốc ngoại. Với chức vụ này Anh đã phải trả giá 10 năm tù trong các ngục tù khổ sai của Cộng Sản từ Nam ra Bắc, sau khi Cộng Sản cưỡng chiếm miền Nam Việt Nam vào Tháng Tư năm 1975 (1975-1985).

Tôi đã được quen biết Anh trong những năm tháng làm việc chung với nhau trong cùng một nhiệm sở, cũng như đã ở chung buồng giam suốt hai năm đầu tiên trong các trại tập trung của Cộng Sản tại Long Thành và Thủ Đức, và cho mãi đến khi bị chuyển ra Bắc (tháng 8, 1976) thì Anh về Trại Hà Tây còn tôi thì Trại Nam Hà. Có một “*kỷ niệm tù*” tôi còn nhớ mỗi khi nghĩ về Anh, đó là trình độ đánh cờ tướng của Anh rất cao. Vào cái Tết (?) đầu tiên trong nhà tù Cộng Sản ở Thủ Đức (tháng 02, 1976), để quên đi phần nào những nỗi đắng cay của kiếp tù đầy, anh em trong trại có xin phép Ban Giám Thị tổ chức tranh giải cờ tướng giữa các Buồng, và các Khối. Sau nhiều ngày phân tranh gay go giữa các đại diện của mỗi Buồng mỗi Khối, Anh đã toàn thắng trong giải này... Kể từ ngày chuyển ra Bắc, chỉ còn có “*lao động khổ sai*” với bao nỗi nhọc nhằn đắng cay, làm gì còn thì giờ và tâm trí để đấu trí qua những ván cờ nữa phải không Anh? Và chẳng là chúng ta đã đi sai một nước cờ trong “*Ván cờ đại cuộc*” rồi, còn gì để mà tranh nữa!...

Anh và gia đình được đặt chân đến đất nước Tự Do Hoa Kỳ này vào năm 1990 qua diện H.O., và định cư tại thành phố Sacramento, nơi có các em của Anh đang cư trú từ trước. Sau một thời gian lo ổn định cho cuộc sống gia đình, không khí Tự Do nơi quê hương mới đã thúc giục Anh trở lại với nghiệp dĩ văn học. Anh đã cùng với một vài người bạn cùng chí hướng, cho xuất bản tờ Tuần Báo lấy tên là “*Phù Sa*”, vào năm 1993 và Anh là Chủ Bút. Anh phụ trách mục Bình Luận Chính trị của tờ báo và tiếp tục dùng bút hiệu cũ trước năm 1975 là Hồ Dã Trương. Sau hơn hai năm hoạt động, xuất bản được 70 số báo, tờ báo đình bản vì thiếu nguồn tài trợ. Trong khi chờ đợi có một cơ hội mới khác, Anh dành thì giờ để tổ chức việc lưu trữ và sưu tập những tác phẩm và tài liệu văn học của Cụ thân sinh - mất năm 1986 - còn bị thất lạc tại quê nhà, do hoàn cảnh chiến tranh của đất nước. Anh cũng đã giúp viết “*Lời Tựa*” cho các sách về văn học của các bạn hữu với bút hiệu *Tổng Diên*.

Anh đang có dự định cho xuất bản những tác phẩm còn dang dở của Cụ thân sinh Bình-nguyên Lộc đã viết trước kia nhưng chưa kịp sắp xếp lại thì Cụ qua đời, thế nhưng Anh phát hiện sức khoẻ của bản thân có vấn đề. Lúc đầu, sự chẩn đoán cho rằng Anh chỉ bị đau dạ dày, chỉ cần uống thuốc, tĩnh dưỡng, bớt hoạt động về trí óc, sẽ bình phục. Thế nhưng, vào khoảng dịp Tết năm nay (tháng 02, 2011), Anh cảm thấy đau nhiều hơn và sụt giảm trọng lượng nhanh.

Lần này, bác sĩ phát hiện Anh đã bị Ung Thư Tuy Tạng/Pancreatic Cancer và đã quá trễ để chữa trị. Anh chấp nhận với số phận và chuyển về San Jose, sống những tháng ngày cuối đời với gia đình người con trai duy nhất của Anh là cháu Tô Hoà Châu, đang làm việc tại đây, để vui với con cháu. Sau hơn nửa năm dần co với “Thần Chết”, Anh đã yên nghỉ vào sáng ngày thứ Ba 0 tháng 5 năm 2011, để lại một vợ, và một người con trai.

Nói nhiều về Anh mà không nhắc đến Chị là một sự thiếu sót và có lỗi. Chị Dương, nữ danh là *Châu Thị Đẹp*, nguyên là Phó Giám Học Trường Nữ Trung Học Trịnh Hoài Đức, tỉnh Bình Dương. Sau khi lập gia đình cùng Anh, hai Anh Chị về sống tại tỉnh Gia Định, và Chị chuyển về làm giáo sư tại Trường Hồ Ngọc Cẩn cho đến khi mất nước. Trong suốt cuộc đời theo đuổi sự nghiệp văn học của Anh, Chị luôn đứng bên nhau để yểm trợ, khích lệ. Trong 10 năm Anh bị tù đầy khổ sai, Chị bên ngoài tần tảo nuôi dưỡng cháu và lo thăm nuôi tiếp trợ Anh. Ngày qua Mỹ định cư, Chị lại một lần nữa lao vào cuộc sống lo cho gia đình để Anh có thêm thì giờ theo đuổi sự nghiệp văn học dở dang của mình. Chị là mẫu người của “*Những ngày tháng cũ*”, chỉ biết yêu thương, lo lắng cho chồng, con! Còn người con trai duy nhất của Anh Chị nữa - cháu Tô Hoà Châu - cũng đã mang lại cho Anh nhiều niềm vui và hạnh diện. Sau 5 năm theo Ba Mẹ qua Hoa Kỳ định cư, cháu đã tốt nghiệp ngành computer tại Đại Học Berkeley và đã làm việc tại Thung Lũng Hoa Vàng từ năm 1996 đến nay.

Anh Tô Hoà Dương! Anh có thể yên tâm ra đi bình an. Gia đình Anh và bạn hữu Anh thật sự thương tiếc Anh. Tuy đã biết trước những tác hại của căn bệnh và phần số của Anh đã đến ngày nên đã có chuẩn bị tinh thần đón nhận, nhưng vẫn không tránh khỏi hụt hẫng khi sự mất mát xảy đến. Anh thật sự đã ra đi! Tất cả sẽ luôn nhớ đến Anh và cầu nguyện cho Anh sớm được về cõi vĩnh hằng. Các công việc còn dang dở, xin Anh cũng an tâm, vì các người em và con của Anh chắc chắn sẽ tiếp nối và hoàn tất, vì đó không phải là sự nghiệp của một người, mà là gia tài của cả một “*Gia Đình Văn Học*”!

Xin vọng tưởng trước hương linh tiền đưa Anh.

Miền Nam Cali, nhân ngày tang lễ Anh, ngày thứ Bảy 14 tháng 5 năm 2011.

### **Tạ Quang Hoàng**

\*\*\*\*\*

### **Phân Ưu**

Được tin buồn Luật Sư Vương Văn Bắc (cựu Ngoại Trưởng Việt Nam Cộng Hoà, cựu Luật Sư Toà Thượng Thẩm Sài Gòn, cựu Giáo Sư Chính Trị Kinh Doanh Viện Đại Học Đà Lạt, tác giả sách Suy Tư và Cảm Xúc) sinh ngày 06 tháng 5 năm 1927 (Đinh Mão) tại Bắc Ninh, Việt Nam đã từ trần vào ngày 20 tháng 6 năm 2011 tại Paris, France. Tang lễ sẽ được cử hành ngày 25 tháng 6 năm 2011. Hưởng thọ 84 tuổi.

Hội Ái Hữu Biên Hoà xin thành kính phân ưu cùng Bà Quả Phụ Vương Văn Bắc, nữ danh Nguyễn Thị Bông và cùng thể tang quyến. Nguyên cầu cho linh hồn Ông Vương Văn Bắc sớm được về nơi Thiên Đàng hưởng Nhan Thánh Chúa.

*Phái Đoàn Hoa Bưởi Vượt Đại Dương I, Ủy Ban Giao Tế Hội Ái Hữu Biên Hoà tại Âu Châu đồng kính bái.*

\*\*Được sự uỷ nhiệm của ông Hội Trưởng Lâm Sĩ Đất, Đồng Hương Trần Văn Trung và Tăng Thị Tiết đã đến đặt vòng hoa phúng điếu và ngõ lời phân ưu cùng tang quyến.

\*\*\*\*\*

### **Tìm Bạn**

Gia đình chúng tôi Phạm Tiến Minh, cựu học sinh Trường Khiết Tâm, niên khoá 1970-1972, muốn tìm hai bạn cùng Lớp 11B4, Khiết Tâm 1970, tên là Vượng và Tô Định ở Houston, Texas, USA. Kính xin Quý Đồng Hương và Thân Hữu Biên Hoà, nếu biết được tin tức hai bạn trên, xin liên lạc số điện thoại của chúng tôi: 337-365-4045 (Business), 337-251-5850 (Cell) hay thông báo về Hội, điện thoại 713-922-5638. Chân thành cảm tạ.

\*\*\*\*\*

### **Phân Ưu**

Được tin buồn Đồng Hương Trịnh Hữu Bách (con trai của Đồng Hương Trịnh Văn Bé) sinh ngày 10 tháng 01 năm 1963 tại Biên Hoà đã từ trần ngày 26 tháng 6 năm 2011 (nhằm ngày 25 tháng 5 năm Tân Mão) tại thành phố Chicago, tiểu bang Illinois, USA. Hưởng dương 48 tuổi.

Hội Ái Hữu Biên Hoà xin thành kính phân ưu cùng Đồng Hương Trịnh Văn Bé và cùng thể tang quyến. Nguyên xin hương linh của Trịnh Hữu Bách sớm được siêu điều nơi miền Cực Lạc, cõi Niết Bàn.

**PHỤ BẢN BẢNG TIN HÀNG THÁNG SỐ 93**  
**PHÁT HÀNH NGÀY 01 THÁNG 7 NĂM 2011 TẠI HOUSTON, TEXAS**

\*\*\*\*\*

**Hội Ngộ Biên Hoà, Paris 2011 - Hoa Bưởi Vượt Đại Dương III**



**HỘI KÝ**

***Tha Hương Ngộ Cô Tri - Âu Châu Du Ký Sự - (Bài viết của Bảo Châu và Lâm Sông Đông)***

***Tường thuật chuyến Hoa Bưởi Vượt Đại Dương III của Hội Ái Hữu Biên Hoà, Houston, Texas.***

**\*\*\* Đón rước tại Phi Trường Charles de Gaulle \*\*\* Về Hotel Majesty \*\*\* Viếng khu phố Montmartre \*\*\* Dự tiệc tối tại nhà hàng La Rizière \*\*\* Tham dự ngày Hội Ngộ Biên Hoà, Paris 2011 \*\*\* Paris ánh sáng về đêm.**

Đúng hẹn lên đường. Sau nhiều tháng dài chờ đợi, rồi thì vào ngày thứ Bảy 28 tháng 5 năm 2011, thân hữu và đồng hương Biên Hoà, từ khắp mọi nơi, thuộc các tiểu bang của nước Mỹ xa xôi, cho đến các quốc gia thành viên của Cộng Đồng Âu Châu... ai nấy đều hăm hở lên đường, tụ điểm đầu tiên là phi trường Charles de Gaulle, France. Tại đây đã có đôi uyên ương tài sắc - anh chị đồng hương Trần Văn Trung và Tăng Thị Tiết chờ đón, cùng anh hướng dẫn viên du lịch Trần Minh Răn, đặc biệt có mặt tại đây từ sáng sớm là ông bà Bác Sĩ Jean Muller và Bùi Thị Hai, từ Bỉ Quốc, lái xe hơi đến thẳng phi trường, phụ giúp đón rước đồng hương.

Đến từ tiểu bang *Texas, USA*, có đồng hương Hội Trưởng Lâm Sĩ Đất, Từ Minh Hải, Lâm Ngọc Liên, Nguyễn Thị Hiền, anh chị Nguyễn Thị Tình và Trần Sang, anh chị Nguyễn Mai và Nguyễn Thị Danh, thân hữu anh chị Nguyễn Văn Bi và Hồ Thị Anh, anh chị Vũ Tiến Diệp và Vũ Cẩm Vân; từ tiểu bang *Washington, USA*, có đồng hương Vương Hồng Ngọc, Lâm Ngọc Diệp; từ tiểu bang *California, USA*, có đồng hương Thân Thị Ngọc Mai; từ tiểu bang *Ohio, USA*, có đồng hương Nguyễn Thị Hồng; từ tiểu bang *Kentucky, USA*, có đồng hương Nguyễn Bạch Vân; từ các quốc gia ở Âu Châu như *Norway* có đồng hương Trần Thị Thu Cúc, *Italy* có đồng hương anh chị Lôi Phát và Châu Kim Mỹ, *Belgium* có đồng hương Bác Sĩ Bùi Thị Hai và phu quân Bác Sĩ Jean Muller, *Switzerland* có Cô Ba Biên Hoà Trương Thị Ngọc Hương.

Vừa gặp nhau tại phi trường, tuần tự ông Hội Trưởng Lâm Sĩ Đất giới thiệu người mới tham dự lần đầu để đồng hương quen nhau, riêng các đồng hương đã đi chung nhau trong những chuyến trước thì tay bắt mặt mừng, líu lo thăm hỏi trò chuyện vang rân. Một xe Bus lớn và 2 xe nhà nhỏ, một của anh chị Trung-Tiết, một của anh chị Jean-Hai cùng đưa phái đoàn về Hotel Majesty, 105, Avenue d' Ivry 75013 Paris, thuộc Quận 13.

Sau khi nhận phòng và cất valise xong, phái đoàn vì có nhiều vị từ xa đã được phi hành theo cánh sắt vượt màn đêm xuyên lục địa vào chiều ngày hôm trước, nên bao tử đã bắt đầu rục rịch lên tiếng, thế là "Tổng Đầu Đàn" Lâm Sĩ Đất, trương cờ đi đầu, dắt đoàn đại náo khu phố Tàu, Quận 13: tiệm phở, tiệm cơm và tiệm mì Vịt Quay... có tiếng ngon nhất của "Ba Lê diêm lẹ" đã được phái đoàn tận tình chiêu cổ, đồng nghệt tiệm! Sau khi xoèn xoẹt đánh nhanh và đánh mạnh, bao tử đã tạm ổn, đoàn cuốn cờ tụ nghĩa về lại khách sạn Majesty, chờ đợi phát lệnh của 2 danh y đến từ Bỉ Quốc, đó là anh chị Jean và Hai Muller hướng dẫn đi thường ngoạn khu phố Montmartre, thuộc Quận 18. Nơi đây, khu phố Montmartre nằm trên đồi gần Thánh Đường Thánh Tâm (Sacré-Coeur). Khu phố nghệ sĩ nay, theo tự điển Roussel, có đến 4285 nghệ sĩ trú danh, ít nhiều sống ở Montmartre vào Thế kỷ XIX và XX và các họa sĩ của trường phái Ấn Tượng - Lập Thể - Dã Thú, có toà nhà *Bateau Lavois* từng đón tiếp các họa sư nổi danh như *Henry, Pablo Picasso, Vincent, Vangogh*.

Tin tưởng vào tài thao lược của nhị vị danh y, bởi vì trước đây hai vị đã có một thời gian dài trấn thủ lưu đồn tại Paris, đề thực tập trước khi xuống núi “*phụng Thiên, phục Dục*” cho bá tánh tại Bruxelles thuộc Bỉ Quốc, đến bây giờ hai vị này vẫn còn làm việc. Tháp tùng với bà con Biên Hoà năm nay cũng vẫn có mặt của thân hữu Trần Vũ tại Paris, anh rất thân thiện, nhiệt tình và là hoạt náo viên, bảo đảm cười bể bụng! Anh là đệ nhị thổ địa, chỉ đứng sau đệ nhất thổ địa Trần Minh Răn. Bản đồ, hướng dẫn đi Metro, nhà hàng, thương xá ở Paris, tất cả hầu như đều nằm ngay trong bụng của hai thổ công Vũ và Răn. Trên đường đi, anh Trần Vũ nhặt chiến lợi phẩm từ vệ đường là 1 cây trúc dài, nhanh nhẹn xé toẹt 1 vạt áo màu xanh, phất cờ đại náo đồi Montmartre. Giữa chốn thị tứ ồn ào, náo nhiệt, quần hùng đông như trẩy hội, trong lúc cặp danh y Jean-Hai Muller dung dăng dung dẻ lo cười ngựa xem hoa, thì đại chúng tôi xếp hàng một, chăm chăm nhìn miết vào ngọn cờ trúc xanh của Trần Vũ mà đi, chợt nghe lanh lảnh tiếng ai, giống y như Táo bà Thân Thị Ngọc Mai, than thở rằng: *“Chà! cứ cái đà nhìn vào cờ hiệu mà đi đến chừng khi đảo hồi nguyên quán, chắc chỉ biết thăm thì cùng Táo Quân Nguyễn Văn Lợi là thiếp chẳng thấy phố phường Montmartre mô tê, chỉ thấy mỗi màu xanh của ngọn cờ trúc của Vi Tiểu Bảo Trần Vũ luôn phát phơ bay thổi phu tướng a!”*

Tuy có tiêu hao chút ít nội công trong lúc vừa tản bộ, vừa chú mục vào ngọn cờ trúc, nhưng kìa hang Rông đã hiển hiện ngay trước mặt (đến trạm xe điện ngầm Metro rồi đó bà con ui!). *Vũ chặn vịt* (biệt danh thứ hai, mà ai đó đã đặt cho Trần Vũ) dang cai (bỏ báo tránh dùng chữ đăng ký) cho cả Hội quá giang vào ngòi trong bụng Rông (mua vé đi xe điện ngầm Metro đó bà con oi!) xong, tức thì Vi Tiểu Bảo Trần Vũ liền phất cờ hiệu, lừa bà con chui vào hết trong bụng con Rông sắt, sau một hồi dài khạc lửa uốn éo trong tuyến đường hầm, đến lúc Rông sắt đáp êm, bà con mới lục đục ra khỏi bụng Rông, lần bụng hang, lại một phen làm Rông Răn tiếp bước nhau, nhìn về phía cây gậy trúc làm cờ hiệu mà bước tới, đi được một đôi, chừng đã đến cuối con dốc cao, thì thấy ngọn đồi Montmartre hiển lộ xa xa, về phía trên cao sừng sững ngôi thánh đường, đẹp uy nghi, mọi người vội rào bước nhanh về phía trước, và dừng hẳn lại ngay một khoảng sân rộng, trước mặt mọi người là một không gian mênh mông rộng, nhìn về phía tay mặt là hàng cây cao bóng mát, chạy dọc theo những bậc thang dài ngun ngút, dẫn lên đồi cao, bên trên có ngôi thánh đường cổ kính. Bốn bề cảnh vật xinh đẹp, tựa tranh thủy mặc thời xa xưa bên Tàu, bà con liền tức cảnh, sinh tình ào ào bấm máy, ánh sáng toả ra soèn xoẹt cả 1 góc đồi. Trần Vũ thoan thoát lo đi tìm “địa lợi” để cắm cờ trúc tụ nghĩa, thì liền bên tai nghe tới tấp khẩu lệnh của đông đảo bà con vừa khẩn khoản phóng ra: *“Vũ chụp giùm 1 bô”*. Ai nấy đều muốn có 1 bô hình chính mình chụp chung với bà con, tức thì Trần Vũ thoan thoát đến từng người lo thi hành lệnh, gom lại thành 1 núi máy chụp hình của bà con, rồi tuần tự chụp từng máy một, vô tình đóng núi máy ảnh đã khiến cho bọn cướp giựt, đầu trâu, mặt ngựa nơi lãnh địa bắt đầu chia mùi, đánh hơi. Thì bỗng đâu từ xa xuất hiện nhà hiền triết, trú quán tận thành phố Houston, tiểu bang Texas, USA, vốn xuất thân từ làng mô phạm - thầy giáo Mai - vừa bò dài trên đất vừa hô lớn: *“Bà con mau thâu lại máy ảnh hết đi, để tôi chụp chung cho, vô hàng nhanh, điểm chính là chỗ bà vợ tôi đang đứng đó, background là ngôi thánh đường sau lưng, bà con mau xếp thành hình cánh cung, tựa tạo dáng, đẹp xấu không do tôi, nhưng background thì bảo đảm 100% đẹp là của tôi”*.

Bằng với kinh nghiệm nghề nghiệp - mặc dù là nghề tay trái, hay đúng hơn là đam mê sở thích, anh nhanh nhẹn thao tác nhíp nhàng vừa nhắm vừa điều chỉnh toạ độ, ánh sáng, nhất là quan sát tìm đề tài vô cùng nhanh chóng, tay anh thao tác liên tục, nhưng theo một trật tự cố hữu, lúc nào cũng máy một, rồi máy hai, máy thứ 3 đặc biệt có ống nhắm to, về sau quen dần, chúng tôi đùa vui mỗi lần anh sắp xử dụng máy lớn thứ 3 này, chúng tôi đồng thanh hô lớn: *“tạo dáng nhanh lên nghe bà con, tới phiên cà nông đó!”*

Mỗi lần có đông đủ bà con, anh luôn chụp nhiều bô, có lẽ khi về anh sẽ phối hợp thêm vô kỹ thuật, để bà con sẽ có những bức ảnh đẹp, vừa mang ý nghĩa kỷ niệm, lại vừa là ảnh có kỹ thuật cao. Chụp nhanh vài bô đặc ý, anh ra dấu bà con rút đi nhanh, xa địa bàn của bọn đầu trộm đuôi cướp. Khi lên đến phía trên của đồi Montmartre rồi, bà con tự do tan hàng, lúc này thuộc khoảng khắc riêng tư, tự làm việc gì mình thích. Còn như ai tin tưởng vào tài nghệ của thầy giáo Mai, thì cứ tự nhiên bén gót, anh luôn welcome, chụp vừa đẹp, vừa gieo duyên lành, nên không lấy tiền. Thế là suốt đoạn đường trèo Montmartre bà con không còn vất vả, mắt trước mắt sau, vừa bấm máy vừa cảnh giác bọn gian tặc nữa, mà lại chắc chắn ngày về sẽ có được nhiều bô trong cảnh có người, có mình dáng vẻ như ý, bảo đảm background ngon lành, vừa có ảnh kỷ niệm, lại là ảnh kỹ thuật cao, đó mới là điều đáng kể. Có nhiều họa sĩ vẽ tranh đường phố ở Place du Tertre, chuyên vẽ chân dung hay biếm họa cho du khách, mà giá cả lại rất hời. Để dễ dàng chọn đúng một họa sĩ tài ba thì không mấy khó, hễ cứ thấy nơi nào mà thiên hạ hạ đang nối đuôi xếp hàng dài chờ đến phiên mình, thì nơi đó đích thực là họa sĩ giỏi, chắc chắn sẽ mang về một bức họa chân dung với bao kỷ niệm đẹp. Nơi đây, nếu ai có đôi chân khoẻ thì leo hết các bậc thang lên tận đỉnh đồi Montmartre, có thánh toà Sacré-Coeur, đứng nhìn bao quát toàn cảnh Paris, bằng không muốn đi bộ, thì bỏ ra 10 euros ngồi lên tuyến xe lửa chạy quanh 1 vòng đi thăm khắp nơi thường lãm cảnh đẹp.

Sau cùng, khi giờ hẹn đã đến thì bà con tìm lại tụ điểm, nơi mà Vũ đã cắm cây cờ trúc chờ đợi. Sau thủ tục điểm danh, đoàn người theo lệnh rút quân bước chân vội vã về lại trạm xe Metro, lấy hướng về hotel Majesty. Về lại cứ địa, bà con nhanh chóng tắm mát tẩy trần, tự chọn cho mình một bộ cánh thật vừa ý, sau đó lên xe Bus đã được thuê bao riêng cho đoàn đến nhà hàng La Rizière, để dự tiệc khoản đãi phái đoàn Hoa Bưởi Vượt Đại Dương III, do đồng hương Nguyễn Văn Tài, bút hiệu Hoàng Anh Tài, và ái nữ chủ nhân nhà hàng chị Ngọc và phu quân thiết đãi bà con Biên Hoà. Bữa tiệc tại nhà hàng La Rizière thật vui, ấm cúng, các món ăn thật sang trọng, ngon miệng. Trước khi vào tiệc các nhiếp ảnh gia tài tử hăng say chụp ảnh, để cố ghi lại một buổi dạ tiệc đầy kỷ niệm khó quên. Quây quần cùng đồng hương Biên Hoà còn có nhiều thân hữu Biên Hoà sống tại Paris. Chúng tôi hân hoan được kính chào cùng các vị đồng hương cao niên như: nhà văn Hoàng Anh Tài cùng hiền nội, bác Lê Văn Lộ và hiền nội, anh chị Võ Văn Phước, anh chị Trần Văn Trung, Cô Ba Biên Hoà Trương Thị Ngọc Hương; các vị cao niên thân hữu như cựu Nghị Sĩ Nguyễn Văn Điều, ông Nguyễn Đức Tăng, ông bà Trần Văn Quới và Nguyễn Thị Ánh, anh chị Trần Minh Răn và Phượng, cô Caroline Quách, anh chị Quách Thành Phước và Kim Oanh và cùng một số thân hữu của nhà văn Hoàng Anh Tài và chủ nhân nhà hàng cư ngụ tại Paris và vùng phụ cận, vì không có đủ tài liệu nên tôi không được hân hạnh ghi ra khi số tham dự gần 60 người. Xin quý vị thông cảm cho sự thiếu sót và xin vui lòng hi xả cho.

Anh chị Ngọc chủ nhà hàng thật vô cùng chu đáo, lo nấu nướng những món ăn ngon miệng, khoái khẩu, lại còn nghĩ đến văn nghệ để bà con đồng hương thưởng thức. Ban văn nghệ gồm một nhạc sĩ với nhạc cụ one man band, và các ca nhạc sĩ cây nhà lá vườn do các “*mâm non tóc muối tiêu*” trong Hội đóng góp, đặc biệt Hội Trưởng Lâm Sĩ Đắt trình bày bài nhạc Áo Lụa Hà Đông, để riêng tặng hiền thê, vì bận công việc không thể tháp tùng cùng Hội. Đồng hương Trần Văn Trung vẫn giữ nguyên phong độ với cây sáo lão niên, anh đã luôn đệm theo các bài hát một cách hài hoà. Tiếp nối có đồng hương Trần Văn Quới trình bày một ca khúc Việt và một bài nhạc tiếng Pháp, Les feuilles mortes rất truyền cảm. Kế đó là anh Quách Thành Phước hát một bài nhạc Việt rất hay đã được tán thưởng bằng một tràng pháo tay giòn giã.

Về phía nữ ca sĩ thì có một cô ca sĩ trẻ với một giọng hát rất hay, cô là bạn với chị Ngọc, chủ nhà hàng. Qua làn hơi giọng Bắc điệu luyện, bài bản, cô hát rất khoẻ, biểu diễn đẹp, đã cống hiến liên tục bốn bài, tuy với chủ đề hướng về Hà Nội, nhưng hầu hết mọi người đều cũng rất quen thuộc. Kien tướng Hoàng Anh Tài cũng đã góp tiếng hát của mình, số tuổi đời gần 90, qua một bài vọng cổ rất đặc sắc, và trước khi ra về đích thân nhà văn nghệ sĩ Hoàng Anh Tài đã trao tặng quà lưu niệm đến tất cả bà con hiện diện, sau đó còn ngỏ ý được tái ngộ lần họp mặt tới. Ông Hội Trưởng Lâm Sĩ Đắt đã thay mặt phái đoàn ngỏ lời cảm tạ chân tình đến gia đình đồng hương văn nghệ sĩ Hoàng Anh Tài và anh chị Ngọc chủ nhân nhà hàng La Rizière. và cũng xin hẹn ngày tái ngộ.

Bà con chia tay nhau mà trong lòng lưu luyến, và ai cũng tự hỏi: *Tứ tán bốn phương trời, liệu có còn cơ hội gặp lại nhau!* (\*Nhân đây, tôi xin một lời tán thán công đức này của ông Hội Trưởng Lâm Sĩ Đắt, đã ra công tạo dựng, phát triển, diu dắt, hơn mười năm qua, một Hội Đoàn đông đảo, dù mọi tầng lớp trong xã hội, khác chính kiến, khác tôn giáo, nếu không đầy đủ đức hy sinh, chịu đựng, không nề danh phận, thì không thể nào gánh vác nổi mọi việc được tốt đẹp và trôi chảy, tạo sợi dây nối kết tình đồng hương tại hải ngoại, mang hương Bưởi toả lan xa qua cho các chuyến đi hội ngộ và du ngoạn tại khung trời Âu cũng như tại Hoa Kỳ, cho mọi người tham dự có được sự an bình. Xin chân thành cảm ơn ông Hội Trưởng Lâm Sĩ Đắt).

Sau khi rời nhà hàng về đến hotel, ông Hội Trưởng đã chớp nhoáng thông báo giờ hẹn cho sáng ngày mai 29 tháng 5, ngày Tiệc Hội Ngộ Biên Hoà, Paris 2011, xong thì tan hàng ai về phòng nấy, lo nghỉ ngơi lấy sức cho buổi sáng đi thăm Bảo tàng Viện Guimet (nơi có nhiều tranh và tượng Á Châu) và trở lại đúng 12giờ30 dự tiệc tại nhà hàng Olympiades, thuộc khu phố Tàu, Quận 13, Paris. Vì việc viếng Musée Guimet ngoài chương trình, nên chúng tôi cùng một số đồng hương tháp tùng cùng anh chị Jean-Hai Muller để đi xem Bảo tàng Viện và một số thì đi viếng phố Tàu, chợ Việt. Riêng ông Hội Trưởng thì ngồi lại nhà lo rà soát lại chương trình cho buổi họp mặt trưa nay tại Olympiades.

Buổi Tiệc Hội Ngộ, Paris 2011 diễn ra rất tung bừng, trang trọng và không kém phần thân mật giữa đồng hương và thân hữu Biên Hoà. Tham dự ngày hội ngộ năm nay có Ông Bà Nguyễn Văn Hoàng, Hội Trưởng Hội Petrus Ký, Ông Bà Trần Bình Sang, Hội Trưởng Hội Liên Trường, Ông Lâm Sĩ Đắt, Hội Trưởng Hội Ái Hữu Biên Hoà, Doanh Gia Ông Bà Lê Văn Lộ, Nhà Văn Hoàng Anh Tài, Cô Ba Biên Hoà Trương Thị Ngọc Hương, Ông Bà Võ Văn Phước, Liên Hội Trưởng Liên Hội Cảnh Sát Quốc Gia Việt Nam Cộng Hoà/Á Châu, cựu Nghị Sĩ Nguyễn Văn Điều, Tiến Sĩ Phan Kiều Dương, Nhà Văn Tiểu Tử (Ông Bà Võ Hoài Nam), Ông Nguyễn Đức Tăng, Ông Bà Trần Văn Trung và Tăng Thị Tiết, Ông Bà Thân Trọng Cường và Thân T. Thu Ba, cựu Giáo Sư trường Gia Long Ông Bà Nguyễn Cao Hoàng, Ông Bà Nguyễn Duy Ân, Ông Bà Bác Sĩ Phạm Ngọc Dương và Trần Kim Xuyên, Bác Sĩ Nguyễn Văn Hậu, Ông Bà Bác Sĩ Bùi Thị Hai- Jean Muller, Bác Sĩ Nguyễn Trung Nhì,

Dược Sĩ Mai Xuân Mỹ, Dược Sĩ Phạm Nhật Thu, Kịch gia Trần Song Thu, Bà Nguyễn Suzanne Guyot, Bà Nguyễn Thị Chi, Bà Bùi Hữu Đạo, Bà Nguyễn Như Giác, Bà Huê, Bà Tuyết Hồng, Bà Marie Nguyễn, Bà Kim Huê, Ông Đoàn Quốc Khánh, Bà Trần Thanh Mỹ, Bà Danielle Lan, Ông Âu Dương Trọng Lễ, Ông Bà Vương Hữu Lễ, Ông Vũ Công Nguyên, Bà Nguyễn Ngọc Oanh, Ông Bà Đoàn Văn Phê, Bà Phúc, Bà Tuyết, Bà Lyly, Bà Khánh Linh Pinelli, Bà Trần Thanh Mỹ, Ông Bà Huỳnh Bá Trang, Ông Nguyễn Quang Trung, Ông Bà Phan Khắc Tường, Bà Nguyễn Thanh Chi và phu quân, Ông Bà Quách Thành Phước, Ông Bà Trần Minh Răn, Bà Cathy Nguyệt Hằng, Cậu Trần Vũ, Cô Vương Thị Hồng Yên, Cô Trần Tuyết Vân, Cô Trần Ngọc Phượng, Cậu Quang Minh, Cô My My, Cô Huỳnh Minh Nga, Cô Vũ Ngọc Lan, Cô Line Huỳnh, Cô Huỳnh Hoàng Anh, Cô Quách Caroline, Cháu Quách Ly, đồng hương Ông Bà Tăng Trọng Hiếu, Ông Bà Phùng Ngọc Khiêm, Ông Đỗ Cao Muôn, Ông Đỗ Cao Thông, Ông Nguyễn Kim Sơn, Ông Nguyễn Kim Côn, Cô Huỳnh Thị Gấm, Cô Huỳnh Thanh Lâm, Cô Bùi Thị Lộc, Cô Lê Đức Thị Năm, Ông Bà Lôi Phát và Châu Kim Mỹ, Cô Lâm Ngọc Liên, Cô Lâm Ngọc Diệp, Ông Từ Minh Hải, Ông Bà Trần Sang và Nguyễn Thị Tình, Ông Bà Nguyễn Mai và Nguyễn Thị Danh, Cô Nguyễn Thị Hiền, Cô Nguyễn Thị Vân, Chị Trần Thị Thu Cúc, Cô Nguyễn Thị Hồng, Cô Vương Hồng Ngọc, thân hữu Ông Bà Nguyễn Văn Bi và Hồ Anh, Ông Bà Vũ Tiến Diệp và Vũ Cẩm Vân.

Cuộc họp mặt nào rồi cũng phải đến giờ chia tay, mọi người quyến luyến trao nhau số phone, email, địa chỉ nhà, hứa hẹn rồi sẽ còn gặp nhau trên Internet.

Riêng chúng tôi, sau khi đưa tiễn anh chị Jean và Hai Muller ra xe trở về Bỉ Quốc xong thì thổ địa Trần Vũ lại xuất hiện đưa bà con đi uống café tại Lilly's Café, vừa nổi tiếng ngon, vừa là nơi gặp gỡ các VIP của Paris ánh sáng. Quả thật như vậy, nhóm chúng tôi kể cả Trần Vũ là 9 người, gồm anh Hải, anh chị Tình và Sang, cô Mai, Hiền, Vân, Phát và tôi, ngồi chung nhau 1 bàn tròn ngoài sân, để vừa nhâm nhi café đá, vừa ngắm người Paris thanh lịch, và nhất là xem hôm nay có may mắn gặp được VIP nào hay không. Trần Vũ vẫn liếng thoảng, vừa chụp hình vừa chọc cười, bỗng thấy có một nam nhân ăn mặc rất lịch sự đi vào một mình, kéo ghế ngồi bàn bên cạnh, Trần Vũ quay sang chào hỏi thân mật. Nhân lúc vị này order thức uống thì Vũ khê nói cho chúng tôi biết đó là vị Hoàng Tử, con của một thứ phi của Vua Bảo Đại, vừa mới được Tổng Thống Pháp Sarkozy mời vào Phủ Tổng Thống ký công hàm công nhận là Hoàng Tử của triều đại cuối cùng dòng vua nhà Nguyễn. Thấy bàn tròn của chúng tôi nói tiếng Việt, lại tếu quá vui, Ông hướng nhìn và thân thiện gửi lời chào đến với chúng tôi, Trần Vũ tinh ý bước qua mời Ông sang ngồi cùng bàn, anh bồi bàn không để ý, quá nhanh thành ra đoán, đã bung vào trong ly bia lạnh của hoàng tử, một bà trong chúng tôi đã thanh lịch xin được mời Ông một ly bia khác, nhưng Ông đã vui vẻ từ chối và thành thật cho biết là có hẹn với bạn, đang trên đường tới đây.

Trong lúc Ông chờ người bạn tới, mọi người tự giới thiệu để biết nhau, tôi là người trình diện chót hết. Khi vừa biết trước 75 tôi làm việc tại Nha Thanh Tra thuộc Ngân Hàng Quốc Gia Việt Nam, tại Bến Chương Dương, Sài Gòn, thì Hoàng Tử Nguyễn Mạnh San vui vẻ cho biết Ông cũng đang làm việc cho Ngân Hàng Thụy Sĩ. Chúng tôi hân hoan bắt tay chào vì vừa nhận ra nhau là đồng nghiệp.

Trần Vũ lại được dịp liếng thoảng chụp hình chúng tôi, và qua câu chuyện mạn đàm ngắn ngủi, được biết Ông đã tốt nghiệp đại học về Kinh Tế, Tài Chánh, Ông nghiên cứu hệ thống tiền Quốc Tế (đặc biệt hệ thống tiền tệ bất khả tín của Việt Nam hiện nay, với ý chí và quyết tâm, hiện Ông và êkíp cùng làm việc chung với Ông có những lập trình, phương thức riêng, hầu có thể đem lại những hiệu quả, trước nhất là làm cho đồng tiền Việt Nam được dân chúng trong nước tin tưởng, thế giới tín nhiệm, để từ đó vực dậy một nền kinh tế phồn thịnh cho một Việt Nam thời hậu Cộng Sản (theo tôi hiểu như vậy) hầu đưa nước nhà tiến lên sánh bước cùng Thế Giới. Nhận thấy đó là một người trí thức, điềm đạm, có ý chí và lý tưởng cao, đồng thời ông cũng bộc bạch ý hướng tự vạch ra cho mình, cho quê hương, và dân tộc trong chiều hướng muốn đem lại tự do, dân chủ cho Việt Nam. Chúng tôi thật bất ngờ, và vui trước tâm tình của Ông và trước khi chia tay, chúng tôi cùng chụp chung với Hoàng Tử Phúc Bảo Hoàng Vương (Nguyễn Mạnh San) một bức ảnh kỷ niệm và không quên chúc Ông sớm đạt thành lý tưởng.



Trần Vũ, Hoàng Tử Nguyễn Mạnh San  
Châu Kim Mỹ, Thân Thị Ngọc Mai, Nguyễn Thị Hiền

***(Kỳ tới: Theo chân Hoa Bưởi Vượt Đại Dương III tới Nice-Cannes)***