

HỘI ÁI HỮU BIÊN HOÀ

Website: <https://www.bienhoatx.com>

Email liên lạc: datlam1951@yahoo.com

Hội Ái Hữu Biên Hoà hân hạnh giới thiệu đến quý vị bài **Tản Mạn Biên Hoà: Vài Kỷ Niệm Văn Chương** của thân hữu **Huy Lực Bùi Tiên Khôi**. Hội chân thành cảm tạ tác giả. Kính mời. **Trân trọng.**



VÀI KỶ NIỆM VĂN CHƯƠNG

Huy Lực Bùi Tiên Khôi

*Dâu bể đời người biến đổi thay
Đầu xanh thoát bạc có ai hay
Trăm năm cuộc sống là bao nhĩ
Gởi lại đời sau chuyện kiếp này....*

Trước năm 1975 tại Sài-Gòn, tôi có một tủ sách quý luôn luôn được khoá kỹ và chìa khoá cất giữ một nơi thật kín đáo. Tủ sách gồm vài ba trăm cuốn có chữ ký của tác giả đề tặng, và quý hiếm nhất là có khoảng hai mươi bức thơ tình của một nữ văn sĩ gởi nhà văn Võ Phiến và nguyên thảo bản thủ bút của Nhật Linh khi ông viết truyện dài “Dòng Sông Thanh Thủy”. Bản thảo truyện dài “Dòng Sông Thanh Thủy” do nhà văn nữ của Tự Lực Văn Đoàn Nguyễn Thị Vinh trao tặng, trước khi Sài-Gòn sụp đổ tôi đã giao lại cho Tường Hùng, con trai của văn hào Nhật Linh.

Trong khoảng 300 cuốn có chữ ký của tác giả đó, có hơn mười cuốn của nhà văn miền Bắc Nguyễn Hiến Lê và hơn mười cuốn của nhà văn miền Nam Bình Nguyên Lộc. Ông Nguyễn Hiến Lê là nhà văn đầy nhân cách, một học giả thận trọng làm việc không ngừng nghỉ, cả đời ông để lại hơn 100 tác phẩm vô cùng hữu ích cho kiến thức con người. Khi tôi cưới vợ, ông mang tặng một tá sách do ông viết với dòng chữ đề tặng trân quý chứa chan cảm tình. Sau đó, khi tôi xuất bản tập thơ “Lên Bảy” dành cho thiếu nhi, ông viết cho “Lời Giới Thiệu” vô cùng nồng nhiệt, tôi thích thú như lời đề tựa của thi sĩ Vũ Hoàng Chương trên thi phẩm “Trời Thơ Bao La” của tôi xuất bản năm 1965.

Nhà văn Bình Nguyên Lộc tên thật là Tô Văn Tuấn sinh ở Tân Uyên, Biên Hoà, ông thường đến thư viện của Bộ Canh Nông, một trong những thư viện toàn sách Pháp Văn lớn nhất Sài-Gòn, để tham khảo và thường ghé thăm tôi tại văn phòng làm việc. Cuộc di cư vĩ đại năm 1954 hàng triệu người Bắc vào Nam, hai nền văn hoá khác biệt va chạm, hoà hợp lẫn nhau đưa cuộc sống tiến lên tốt đẹp hài hoà. Hai tác phẩm tiêu biểu văn chương mô tả sâu sắc sinh hoạt đời sống trong gia đoạn này là quyển “Trăng

Nước Đồng-Nai” của nhà văn miền Bắc Nguyễn Hoạt xuất bản năm 1958, và “Đò Dọc” của Bình Nguyên Lộc xuất bản năm 1959.

Quả thật lúc ấy, tôi thích những nhân vật thanh niên Bắc Kỳ của Nguyễn Hoạt, và yêu cái đẹp chân thành giản dị của các cô gái Đồng-Nai qua những nhân vật trong “Đò Dọc” của Tô tiên sinh. Có lần sau khi đọc quyển “Những Bước Lang Thang Trên Hè Phố Của Gã Bình Nguyên Lộc” do ông viết năm 1966, tôi tinh nghịch hỏi ông: có phải ông là hậu duệ của thi sĩ Tô-Đông-Pha, là con cháu dòng dõi họ Tô, đã ra đi trên 50 chiến thuyền chở 3000 binh lính gia quyến thân tộc do Tổng Binh Trần-Thượng-Xuyên chỉ huy, vượt biển qua Việt Nam vào năm 1679, khi nhà Minh sụp đổ? Ông chỉ yên lặng mỉm cười. Khi đọc quyển “Tù Thức Về Trần” do ông viết năm 1969, tôi thấy mơ hồ câu trả lời đó.

Khoảng năm 1967, danh hài lừng danh trên thế giới Bob Hope đến Việt Nam để giúp vui cho quân đội Hoa-Kỳ tại căn cứ quân sự trong tỉnh Biên-Hoà. Cùng đi với Bob Hope có nữ danh ca Raquel Welch với giọng hát truyền cảm đa nghệ đa tài. Trung tá Bill Legro mời tôi và nhà văn Bình Nguyên Lộc tham dự cuộc trình diễn hiếm hoi này gọi là chút đáp lễ cho Tô tiên sinh đã hướng dẫn ông thăm viếng chùa Long Thiền tại Biên Hoà được xây dựng vào năm 1664, một ngôi chùa cổ với lối kiến trúc theo kiểu chữ “Tam” chạm trở công phu.

Mở đầu cho cuộc trình diễn, Bob Hope đã hài hước nói ngay:
-Thưa các bạn, tôi đến đây theo lời mời của các bạn, còn các bạn đến đất nước Việt Nam xa xôi này là do lời mời của ông Hồ Chí Minh, Chủ Tịch Miền Bắc Việt Nam, ông ta mời các bạn đến đây bằng súng đạn, bằng sự xâm lăng vào lãnh thổ của Việt

Nam Cộng Hoà.

Tiếng vỗ tay, tiếng cười hoan hô vang dậy của hàng ngàn quân nhân Hoa Kỳ làm Bob Hope dừng lại đứng lặng yên thưởng thức sự hài hước tế nhị của mình.

Nhà văn Bình Nguyên Lộc lên tiếng:

- “Bob Hope là mẫu “người Mỹ sâu sắc” chứ không phải “người Mỹ xấu xí” như tên tác phẩm của William Lederer và Eugene Burdick, một quyển sách bán hàng triệu bản, quyển sách lại viết về trào lộng về sự sai lầm của chính sách ngoại giao Hoa Kỳ ở Đông Nam Á.”

Rất tiếc Tô tiên sinh sang Hoa Kỳ sau năm 1990, tôi không được gặp ông một lần nào nữa, trước khi ông mất, tôi chỉ gặp được anh Lâm Sĩ Đắt, người đồng hương với ông.

Một văn hữu tuy tôi chỉ có vài ba quyển sách của ông trong tủ sách quý, nhưng chúng tôi có duyên gặp gỡ nhau rất nhiều lần ở Houston, đó là nhà văn Doãn Quốc Sỹ. Tôi đã cùng con trai của anh nhờ hai Thượng Nghị Sĩ Hoa Kỳ tại tiểu bang Texas can thiệp với chính quyền hữu trách, để anh sớm ra đi đoàn tụ với gia đình. Trong thư gửi hai Thượng Nghị Sĩ Hoa Kỳ tôi đã ví Doãn Quốc Sỹ là nhà văn Soljenitsyne Việt Nam.

Trong buổi họp mặt thân mật tại nhà tôi, sau hai tuần anh đến vùng đất tự do, chúng tôi đã ôm nhau vui mừng rôm rộ. Anh là nhà văn hiếm hoi có bằng Cao Học tại đại học Hoa Kỳ, một nhà văn có tài, can đảm và đầy nhân cách.

Trong trường thiên tiểu thuyết “Khu Rừng Lau”, Doãn Quốc Sỹ

đã xây dựng một nhân vật theo khoa tâm lý học: một người lúc thiếu thời đã hành động dâm ô du đảng thì cá tính xấu xa này sẽ theo y suốt cả đời....

Cuối năm 1960, Bộ Canh Nông và Điền Địa Việt Nam Cộng Hoà tổ chức hội nghị Lương Nông Quốc Tế tại Sài-Gòn, anh Doãn Quốc Sỹ đã tặng tôi một tập tài liệu của Viện Nghiên Cứu Dân Số Pháp Quốc viết về dân số thế giới để tôi soạn bài “Dân Số Và Thực Phẩm” đăng trên tạp chí Bách Khoa.

Dân số trên toàn thế giới năm 1000 vào khoảng 300 triệu người và năm 1960 đã lên đến 3 tỷ người. Cách tính toán của các nhà nghiên cứu Pháp đã phù hợp với con số của Cơ Quan Điều Tra Dân Số Hoa-Kỳ, dầu tài liệu của Hoa-Kỳ được công bố vào tháng 3 năm 2006, 46 năm sau:

Dân số trên thế giới		Dân số nước Việt Nam	
Năm	Số Người	Năm	Số Người
1000	310 triệu		
1400	645 triệu	1407	9 triệu 300 ngàn (1)
1900	1600 triệu		
1960	3000 triệu		
1987	5000 triệu		
1999	6000 triệu		
2006	6500 triệu	2006	85 triệu

(1) Theo Đại Việt Sử Ký Toàn Thư, năm 1407 nhà Minh sang chiếm nước ta, họ đã kiểm kê tất cả số hộ Việt Nam là 3 triệu 129

ngàn 500 hộ trong 48 phủ châu và 168 huyện. Người viết phỏng tính mỗi hộ trung bình 3 người.

Năm 1960, khi tôi gặp nhà văn Doãn Quốc Sỹ thế giới chỉ có 3 tỷ người, năm 2005 đưa Doãn tiên sinh du xuân vào tuổi 82, thế giới đã hơn 6 tỷ người, tôi thấy ông quả thực đã lạc lỏng giữa “khu rừng lau”....

Huy Lực Bùi Tiên Khôi